

Medlemsmöte den 11 september 2012

Teaterföreningen har hållit sitt sedvanliga medlemsmöte inför säsongstart.

Ett fyrtiotal medlemmar hade mött upp denna septemberkväll och efter några välkomstord från ordföranden Karin Digné inledde danschefen på Norrdans, Mira Helenius, med att engagerat berätta om den kommande föreställningen Doppelgänger. Den skulle ha premiär bara några dagar efter medlemsmötet och vi blev alla inbjudna att vara med i föreställningen. Den har det ovanliga greppet att publiken i allra högsta grad är medverkande på scenen.



Därefter följde presentation av höstens program med några smakprov. Det är ungefär dubbelt så omfattande som tidigare, beroende på att vi nu kan visa digitala föreställningar. Säsongen inleds med Den förste turisten i Europa med Mattias Enn följt av en inspelning från jubileumsföreställningen the Phantom of the Opera från London följt av en rad operor och även balett. Medlemmarna tyckte det var lite teater i förhållande till utbudet men det beror ju på just de digitala föreställningarna där vi måste visa ett visst antal för att över huvud taget få vara med i leken. Den stora händelsen fast det inte är enbart teater blir Ronny Eriksson med Vad skådar mitt norra öga. Det sammantagna intrycket från medlemmarna var mycket positivt!

Ett urval av föreställningar till vårens program presenterades av Monica Fahlgren, som varit på möte med Riksteatern inför detta. Under kaffepausen diskuterade och prioriterade medlemmarna det som de helst ville se till våren. Föreställningen Ladykillers med bl.a. Ulla Skog blev en klar etta följt av Arja Saijonmaa och Gregorius med Johan Rabéus. Nu får vi hoppas att vi får dessa föreställningar till vår teater, beställningen är gjord.



Kvällen avslutades med att Jarmo Nykyri underhöll med visor, framförda med stor känsla.

Karin Digné / Ordförande